

Jane Austen (1775-1817)

Książki

WOLLASTON E.: *Jane Austen*. Ożarów Mazowiecki : Firma Księgarska Olesiejuk, 2013.

ISBN9788327401908

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.650911)

SYRIE J.: *Pamiętniki Jane Austen*. Kraków : Wydawnictwo Otwarte, 2011.

ISBN9788375151893

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.602168 [w])

BLACK M.: *Książka kucharska Jane Austen*. Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2010.

ISBN9788308045114

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.584724)

AUSTEN J. : *Emma*. Warszawa : Świat Książki , 2015.

ISBN9788380314009

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.682189 [w])

MURRAY C. : *Wakacje nad morzem : historia miłosna Jane Austen*. Warszawa : Wydawnictwo „Nasza Księgarnia” , 2016. ISBN9788310130334

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.693629 [w]) i Wypożyczalnia im. H. Rudnickiej (RW.821-3 amer.)

HENDERSON L. : *Randkowanie według Jane Austen*. Warszawa : G+J Gruner , 2011.

ISBN9788362343348

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.591311)

AUSTEN J.: *Opactwo Northanger*. Warszawa : Świat Książki , 2014.

ISBN9788379433124

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.661341 [w])

AUSTEN J.: *Mansfield Park*. Cz.1. Warszawa : Prószyński Media , 2016.

ISBN9788380693692 (t. 8);ISBN9788380693616 (kolekcja)

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.695029 [w])

AUSTEN J.: *Mansfield Park*. Warszawa : Świat Książki ,Wydawnictwo , 2015.

ISBN9788379432592

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.671974 [w])

AUSTEN J.: *Emma*. Cz. 2. Warszawa : Prószyński Media , 2016.

ISBN9788380693647 (t. 3);ISBN9788380693616 (kolekcja)

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.695026 [w])

AUSTEN J.: *Emma*. Cz. 1. Warszawa : Prószyński Media , 2016.

ISBN9788380693630 (t. 2);ISBN9788380693616 (kolekcja)

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z. 691473 [w])

AUSTEN J.: *Perswazje*. Warszawa : Prószyński Media , 2016.

ISBN9788380693654 (t. 4);ISBN9788380693616 (kolekcja)

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.693614 [w])

AUSTEN J.: *Duma i Upředzenie*. Warszawa : Świat Książki , 2014.

ISBN9788379434527

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.661706 [w])

AUSTEN J.: *Duma i Upředzenie*. Warszawa : Prószyński Media , 2016.

ISBN9788380693623 (t. 1);ISBN9788380693616 (kolekcja)

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.691472 [w])

AUSTEN J.: *Pride and prejudice*. Oxford : Oxford University Press , 2010.

ISBN9780192789860

Dostępny w : Muzeum Książki Dziecięcej (MKD C)

AUSTEN J.: *Lady Susan ; Watsonowie ; Sanditon*. Warszawa : Prószyński Media , 2016.

ISBN9788380693685 (t. 7);ISBN9788380693616 (kolekcja)

Dostępny w : Czytelnia im. St. Kierbedziów (Z.693615 [w])

Artykuły z czasopism

ROKOSZ-PIEJKO E.: *Wśród panów Darcych i Thorntonów : rozważania o wartości telewizyjnych adaptacji powieści brytyjskich*. - Podkarpackie Forum Filologiczne. Seria: Literatura i Kultura. 2010, s.203-211. ISSN2081-9048

Dostępny w: Czytelnia im. W. Bartoszewskiego – Czasopisma (P.40565)

DOMARAŃCZYK D.: *Obraz społeczeństwa i prowincji angielskiej za panowania Jerzego III w świetle „Listów wybranych”*. - Zeszyty Wiejskie. 2013, Z. 18, s.303-311. ISSN1506-6541

Dostępny w: Czytelnia im. W. Bartoszewskiego-Czasopisma (P.40977)

GŁĄB A.: *Powieść Jane Austen "Mansfield Park" jako "paradygmat moralnej aktywności"*. -Studia Philosophica Wratislaviensia. Vol. 9, fasc. 3 (2014), s. 103-121. ISSN1895-8001.

Dostępny w: *Czytelnia im. W. Bartoszewskiego-Czasopisma* (P. P.40214)

SZUMLEWICZ K.: *Miłość i ekonomia w „Mansfield Park”*. –Wiek XIX : rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza. R. 4 (2011), s. 213-231. ISSN2080-0851

Dostępny w : *Czytelnia im. W. Bartoszewskiego-Czasopisma* (P.5058)

ROKOSZ-PIEJKO E.: *Co się stało z Fanny Price? : "Mansfield Park" Patricii Rozemy jako przykład adaptacji twórczej "Mansfield Park" Patricii Rozemy jako przykład adaptacji twórczej = What happened to Fanny Price? : "Mansfield Park" Patricia Rozema as an example of creative adaptation.*- Podkarpackie Forum Filologiczne. Seria: Literatura i Kultura. Jarosław : Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Jarosławiu, 2011, s. 401-411. ISSN2081-9048

Dostępny w: *Czytelnia im. W. Bartoszewskiego - Czasopisma* (P.40565)

FILTEAU C.: *Conflits et tension dramatique dans le roman d'amour : l'exemple d'"Orgueil et préjugé" de Jane Austen / Claude Filteau ; Université de Limoges.*- Romanica Silesiana. Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2012. Nr 7 (2012), s. 27-38. ISSN1898-2433

Dostępny w: *Czytelnia im. W. Bartoszewskiego - Czasopisma* (P.40068)

KNAPEK R.: *Kultura zombie-tekstualna : (o "Quirk Books" na przykładzie "Dumy i uprzedzenia i zombi").*- Świat i Słowo : filologia, nauki społeczne, filozofia, teologia. Bielsko-Biała : Scriptum, 2012, nr 1, s. 91-101. ISSN1731-3317

Dostępny w: *Czytelnia im. W. Bartoszewskiego - Czasopisma* (P.36664)

Strony internetowe i artykuły dostępne online

- Kto się boi Jane Austen? [online]
<http://ksiazki.onet.pl/kto-sie-boi-jane-austen/bfp4rm>

[dostęp 02-03-2017]

- Miss Jane Austen [online]
<http://jausten.cba.pl/node/12>

[dostęp 02-03-2017]

- Jane Austen została otruta?? [online]

<http://www.polskieradio.pl/23/266/Artykul/481076,Jane-Austen-zostala-otruta>

[dostęp 02-03-2017]

Agnieszka Kudera
Dział Informacyjno-Bibliograficzny